

Anglická gramatika nejen pro CLIL (webinář)

Vzdělávací cíl

Cílem on-line vzdělávacího programu je poskytnout učitelům komplexní a přitom poutavě pojatý přehled nejdůležitějších gramatických jevů, které jsou vzhledem k odlišné jazykové typologii mezi AJ a ČJ hodnoceny jako složité. Účastníci programu získají praktické návody, jak gramatiku, která je často považována za nejnudnější a zároveň nejkomplikovanější oblast studia cizího jazyka, prezentovat nenásilnou a zábavnou formou. Všechny aktivity jsou prezentovány jako víceúrovňové a vhodné pro začlenění do výuky s různými úrovněmi znalostí a dovedností.

Obsah programu – podrobný přehled témat výuky

Obsah semináře je praktickým odrazem práce učitele anglického jazyka, který musí svůj styl výuky neustále inovovat a podrobovat sebereflexi. Výsledkem je průřez inovativních metod, které mají několik společných rysů:

- ✚ absentují ve standardních učebnicích anglického jazyka ,
- ✚ přicházejí z praxe, která ne vždy koreluje s konstrukcí kurikula učebnice,
- ✚ odrážejí praktické potřeby žáků – prvky, které postrádají při výuce sami žáci,
- ✚ anglická gramatika je vždy vyložena ve vazbě na rodný jazyk (strukturalistický přístup studia)

Přehled gramatických jevů včetně inovativních metod a cvičení:

Níže uvedená témata představují takové gramaticko-lexikální oblasti jazyka, u kterých nastalo v rámci praktické aplikace CLIL reálné zlepšení. Na rozdíl od běžné výuky anglického jazyka si žáci uvědomují reálnou funkci gramatiky – její znalost potřebují pro zvládnutí konkrétní komunikační situace. CLIL tak úzce váže reálnou znalost a dovednost na praktické využití nad rámec běžně využívaných gramatických cvičení v jazykových učebnicích. Bohatý systém anglických časů žák aplikuje v rámci reálné situace v CLIL výuce v takové šíři a přirozenosti, kterou běžná výuka sotva dosáhne: žák reaguje na podněty učitele – využívá tak aktivně přítomné časy, rekapituluje obsah výuky (např. ve výuce dějepisu) - aktivně tak využívá systém minulých časů. Byť není účelem CLIL, aby se gramatika stala předmětem výkladu v reálné výuce, je zcela na místě akcentovat ty gramatické oblasti, které se pro žáka i učitele stávají nepostradatelnými. K těmto gramatickým okruhům řadíme níže uvedená témata včetně specifikace nácviku:

ČÁST A (2 vyučovací hodiny)

práce s číslovkami – frekvenční diktování (návik diktování anglických číslovek v různých rychlostních frekvencích, diktování po systémových řadách – dvouciferné, trojciferné atd., ortoepické zvláštnosti a problémy (např. řada číslovek obsahující pouze číslovku 3 a 4 nebo 1 a 9), lexikální řady (např. diktování telefonních čísel, časové údaje s přepisem do digitální podoby), identifikace číslovek v souvislém poslechu s nutností zpětné rekonstrukce příběhu

ČÁST B (2 vyučovací hodiny)

práce s expresivním lexikem při výuce anglické gramatiky aneb jak lexikum oživuje gramatiku. Návik parafrází, kolokací a tvorba jednoduchých vět (He is a fruitcake x I want to try this fruitcake)

emoce a slovosled (neutrální anglický slovosled v jiném kabátě – FSP, trpný rod, existenciální vazby atd.)

ČÁST C (2 vyučovací hodiny)

práce s překladatelským hlediskem při výuce anglických časů (prezentace grafického schématu napomáhajícího při sumativním pohledu na praktické použití jednotlivých anglických časů ve srovnání s českým temporálním systémem). Schéma obsahuje zábavné sémiotické znaky (srdíčka, tečky..), které naznačují použití anglických časů.

pravidlo 1,2,3 – prezentace a aplikace strukturalistického pohledu na tvorbu anglických časů prostřednictvím sjednocujících tabulek – každý slovesný čas je segmentován do tří částí v protikladu k českému temporálnímu systému, kdy syntetičnost jazyka vše kumuluje téměř vždy do jedné formy. Cílem je prezentovat jednoduchý nástroj, jak anglické časy zvládnout formálně ve všech jazykových rovinách.

ČÁST D (2 vyučovací hodiny)

kreativní kreslení (creative drawing) – praktické využití nejběžnějších gramatických jevů ve vazbě na slovní zásobu s cílem převedení mluveného slova do obrazové podoby.

rekonstrukce příběhu (story building) – představuje opačný postup, kdy na podkladě ilustrace/více ilustrací žáci sestavují smysluplný příběh – popisují tedy to, co vidí.

ZÁVAZNÝ POPIS ORGANIZAČNÍHO ZAJIŠTĚNÍ ON-LINE VÝUKY

On-line výuka bude probíhat prostřednictvím platformy **ZOOM** nebo **SKYPE**, přičemž všech 8 lekcí (vyučovacích hodin) je koncipováno jako on-line synchronní výuka. Každá on-line lekce závazně počítá po první ze dvou hodin s psychohygienickou pauzou v délce 15 minut.

Všechny výukové materiály, se kterými budou účastníci vzdělávacího programu pracovat, budou zaslány před zájmem kurzu v elektronické podobě, následně budou v průběhu on-line výuky sdíleny na obrazovce a po ukočení daného modulu zaslány na e-mailové boxy účastníků.

Hodinová dotace a forma výuky

On-line kurz v rozsahu 8 vyučovacích hodin.

Počet účastníků a upřesnění cílové skupiny pedagogů

max. počet 15 účastníků v jedné studijní skupině. Kurz je určen pro: učitele mateřských, základních škol (I. a II. stupeň), učitele gymnázií, SOŠ a SOU, učitele VOŠ a vedoucí pedagogické pracovníky. V případě velkého zájmu budou účastníci rozděleni dle typu školy, ve které vyučují. Minimální počet účastníků je 8/1 studijní skupina.

Požadované minimální znalosti AJ dle SERR: B1. Vzdělávací program je veden v českém a anglickém jazyce.

Plánované místo konání

Výuka bude probíhat on-line na platformě SKYPE případně ZOOM.

Způsob vyhodnocení vzdělávací akce

Každý účastník musí dodržet následující kritéria: a) min. 75% účast na on-line výuce (min. 6 z 8 on-line vyučovacích hodin), b) aktivní účast. Po splnění kritérií bude každému účastníku vydáno osvědčení s údaji dle pokynu MŠMT.